

# CRITICA AVENTURAS

Año V. No. 258

Buenos Aires, Julio 22 de 1940

16 Páginas

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

## La GATITA PRINCESA CON DRAITON

GATILANDIA  
SE REUNE  
PARA VER  
UNA DEMOS-  
TRACION SO-  
BRE COLCHO-  
NES Y  
ELASTICOS  
PARA CAMAS.

COLCHONES Y ELASTICOS  
"SUPER-CONFORTABLE!"

POR AQUI, SEÑORES,  
PARA VER LA GRAN  
DEMOSTRACION.

PERDIREMOS AHORA QUE ESTE GATO, BIEN  
DESPIERTO, SE ACUESTE EN ESTA  
CAMA.



¡MILAGRO-  
SO!

¡MARAVI-  
LLOSO!

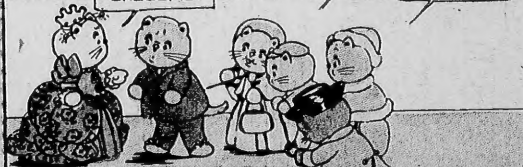
¡PERO SI ESTE ES EL DU-  
QUE DORMILON!



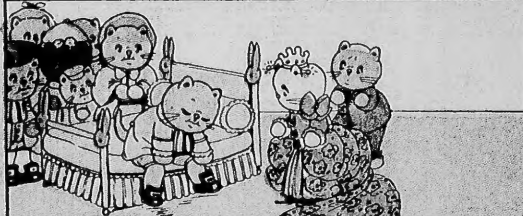
¡USTED ES UN FARSANTE! ESTE  
GATO ES CAPAZ DE DORMIR  
SOBRE UN LECHO DE TA-  
CHUELAS!

¡LA PRIN-  
CESA!

¡QUE SOR-  
PRESA!



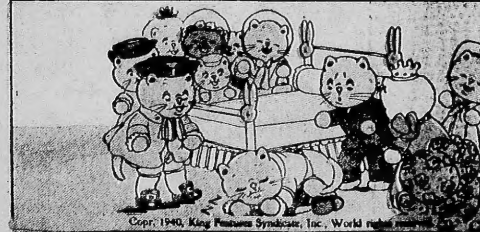
LEVANTESE, DORMILON, Y MUES-  
TRE A ESTA BUENA GENTE  
QUE SABE DORMIR TAM-  
BIEN EN EL SUELO.



DIGALE A SU PATRON,  
QUE LO CASTIGARE SI  
CONTINUA CON ESTAS  
DEMOSTRACIONES  
FALSAS

¿QUE SIGNIFICA "SUPER-  
CONFORTABLE"?

ES UNA MANERA  
TONTA  
DE DECIR  
"COMODO".



Copyright 1940, King Features Syndicate, Inc., World Famous

# La Patrulla Policial

Reddie Sullivan, Charlie Schmidt

“LA LIEBRE”, UN BANDIDO REFORMADO, DETIENE A UN IMPOSTOR QUE USA SU NOMBRE PARA DELINQUIR. EL INSPECTOR MAGGIN PERMITE QUE SE ESCAPE EL IMPOSTOR, Y “LA LIEBRE” HUYE, ATEMORIZADO. ENTONCES MAGGIN ACUSA A PAT DE HABERLE AYUDADO.

ENTREGUEME SU CHAPA.

LA SACARA DE MI CADAVER, MAGGIN. ¡VAMOS; DISPARRE!



BUENO, SE LA QUITARE EN UN JUZGADO. QUEDA DETENIDO.



MAGGIN GOLPEA SU CODO CONTRA LA PUERTA...



¡PAT, PAT! ¡FUE UN ACCIDENTE!



ENTRETANTO “LA LIEBRE” SIGUE AL IMPOSTOR HASTA EL SITIO DONDE HAY DETENIDOS UNOS TRENES DE CARGA.



SUBIENDO AL TECHO DE UN COCHE, “LA LIEBRE”...



...APLICA UNA TROMPADA A SU ADVERSA- RIO, Y EN SEGUI- DA SE ARROJA AL AGUA...



...PARA SALVARLO.

DEBE VIVIR PARA PROBAR MI INOCENCIA.



¡PAT, PAT! ¿QUE PASO?

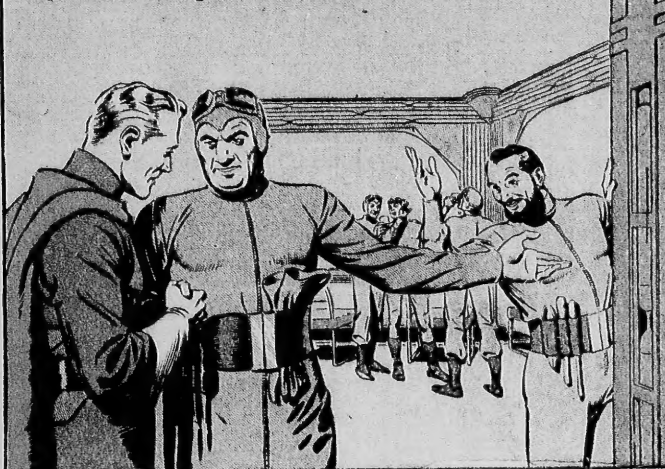
¿USTED OTRA VEZ?



# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

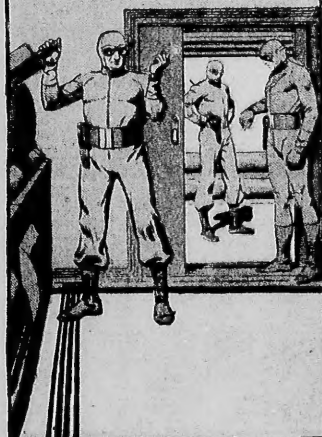
por ALEX. RAYMOND

**J**ORGE ES CONDUCCO A LA SALA DE REUNION SECRETA DE LOS ENCARGADOS DE LA ENERGIA ELECTRICA. UN HOMBRE ALTO, VESTIDO INTEGRAMENTE CON ROPAS DE GOMA, LE ESTRECHA LA MANO. "SOY ERGON, JEFE DE NUESTRA SOCIEDAD SECRETA. AQUI VERA USTED A UN VIEJO AMIGO SUYO. JORGE SONRIE AL VER A ZARKOW.



**L**OS TECNICOS COLOCAN UN EQUIPO ADECUADO A JORGE, Y SE PONEN A SUS ORDENES. "CUANDO YO BAJE UNA PALANCA EN ESTE SITIO," DICE ERGON, "EL PALACIO DE MING SE SUMIRA EN UNA OSCURIDAD COMPLETA." "BIEN," RESPONDE JORGE. "VAMOS."

**Q**UE TENGA SUERTE!", GRITA ERGON. "¡TRÁIGAME UN PEDAZO DE LA BARBA DEL VIEJO BANDIDO!" "NO SE OLVIDE," LE RECOMIENDA JORGE. "BAJE LA PALANCA DENTRO DE NUEVE MINUTOS JUSTOS."



**M**ING, QUE ESPERA LA VUELTA DE JORGE, HA INVITADO A SU MESA A LA DESOCHADA CHARLEN. "CONFIO," DICE MING, "EN QUE JORGE VENDRA, Y ENTONCES..."



6-9-40-



**U**NA OSCURIDAD REPENTINA ENVUELVE EL PALACIO... MING SE LEVANTA DE UN SALTO. "¡LUCES! ¡GUARDIAS! ¡RODEEN LA MESA Y MATEN A CUALQUIERA QUE SE ACERQUE!"

EL LLNES PROXIMO: "LA META VACIA"



# *El Escuadrón* de la **GUARDIA RURAL** por **KANE GREY**

**KING** ALCANZA AL  
HOMBRE SELVÁTICO CUAN-  
DO ESTE ENTRA EN EL  
VESTIBULO DEL HOTEL  
CON **ROXANA** A CUE-  
TAS; EN LA LUCHA, UNA  
LAMPARRA DE KEROSENE  
RUEDA POR EL SUELO...

PLATOS... PLATOS Y MAS  
PLATOS... ¡MIRE!  
¡FUEGO!

¡EL HOMBRE SELVÁ-  
TICO ESTA ASESI-  
NANDO A UN POLI-  
CIA! ¡CORRE!



¡LLAMARE A  
LOS BOMBEROS!



¿DONDE  
ESTOY?

EN LA CABA-  
RA DE  
ROXANA

HAY QUE  
AYUDAR A  
KING



ES MIMARIDO, Y PAORE  
DE ROXANA. ¡SU LO-  
CURA ES PELIGROSA!



¡MAMA!  
¡MAMA!



¡IMBECIL! ¡SI NO  
INTERRUMPIMOS  
LA PELEA...



...NOS ACHICHARRA-  
REMOS TODOS!



¡SALVEN  
A MI HIJA!

¡MIRE, DANIEL! ¡EL TECHO  
SE DESPLOMA! ¡HAY  
QUE GALVARLOS!

Produced by Stephen Slesinger, Inc.  
Copyright 1940 by King Features Syndicate, Inc.  
World rights reserved



# JIM DE LA SELVA

POR  
**ALEX RAYMOND**



STONE  
OBLIGA A  
KITTY QUE  
LE REVELE  
DONDE HA  
ESCONDI-  
DO LOS  
PAPELES  
QUE LE HA  
ROBADO  
DEL BAUL,  
CUANDO JIM  
PENETRA  
EN LA HA-  
BITACION.  
STONE PRE-  
TENDE...



...AZOTAR-  
LO CON  
EL LATI-  
GO, PE-  
RO JIM  
SE LO  
ARRAN-  
CA Y AM-  
BOS SE  
TRABAN  
EN DES-  
ESPE-  
RADA  
**LUCHA.**

00  
00



ENTRETANTO  
KOLU  
PRENDE FUE-  
GO A LA  
CHOZA DONDE  
ESTAN GUAR-  
DADAS LAS  
MUNICIONES...  
LUEGO  
**DESAPA-  
RECE EN  
LA  
SELVA.**

00  
00



REAPARECE  
EN EL  
PUERTO SE-  
CRETO DE  
STONE... Y  
MUY PRONTO  
TODOS LOS  
BOTES ESTAN  
ENVUELTOS  
EN  
LLAMAS.

00  
00

CONTINUARA

4-7



Prueba la Pomada CRISPIN.  
Compra una cajita, aunque sea  
de 10 centavos y juega a las  
chapitas o canjealas.

**CRISPIN**  
SE VENDE EN TODAS PARTES

## La nueva pomada CRISPIN

tiñe, lustra y embellece el calzado

### Y REGALA GRACIOSAS HISTORIETAS a los pibes

EL mejor obsequio que hace la pomada Crispin es dar en seguida al calzado un brillo hermoso y duradero, con menos trabajo y menor cantidad de pomada.

Pero a fin de corresponder a sus pequeños favorecedores, cada caja de Pomada Crispin contiene un disco con los colores distintivos de los clubs de "foot-ball".

Estas chapitas sirven para jugar... y para canjearlas por "Las Aventuras de Crispin", un gracioso libro de historietas, que regala su proveedor contra entrega de 10 chapitas. No importa que sean repetidas.



**TIÑE** - Protege el calzado. Tapa los manchas, raspaduras y grietas del zapato.

**LUSTRA** - Saca el brillo más pronto, con menos trabajo y menos cantidad de pomada.

**EMBELLECE** - Imparte al calzado un brillo uniforme, hermoso y duradero.

**IRAS HECHO UN FIGURIN  
SI TE LUSTRAS CON  
CRISPIN**

# CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

Por  
ROY CRANE ★

UN DIA, EL LEJANO PERRODOMO DEL OESTE SE LLENA DE OFICIALES DEL EJERCITO Y AGENTES FEDERALES; LOS EGIPTOS QUE HAN MOLES-TRADO A LOS INVENTORES DEL TORPEDO VOLANTE, HUYEN.



AHORA QUE SE HA ENCARGADO EL GOBIERNO, WOODIE, YA NO NOS NECESITAS MAS.

YO HUBIERA FRACASADO SIN USTEDS. ¡GRACIAS!

NO ES NADA, QUE TENGAS GUERTE.



PERO UN EGIPTO AMARGADO SE QUEDA CERCA.

SI NO FUERA POR ESE TIPO DE NARIZ GANCHUDA, MI PAIS TENDRIA EL SEGRETO DEL TORPEDO VOLANTE.

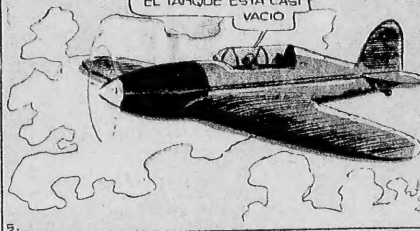


¡TOMA ESO, PERRO! ¡Y ESO! ¡Y ESO!



MAS TARDE

¡ES EXTRAÑO! LA AGUJA DE LA NAFTA INDICA QUE EL TANQUE ESTA CASI VACIO.

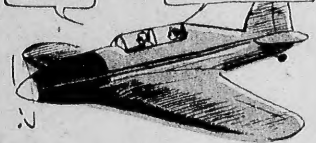


¡POR DIOS, CESAR! MIRA ABAJO! ¡HAY UNA GÓTERA!



EL PROXIMO NUMERO DEL PROGRAMA SERA UN ATERRIJAZE FORZADO.

NO ES TAN GRAVE, CAMINAREMOS HASTA EL PROXIMO SURTIDOR.



ESTAMOS A PUNTO DE CAER EN LA BOCA DEL LEON.

Y COMO HAS DICHO HACE UN MOMENTO, CAMINAREMOS HASTA EL PROXIMO SURTIDOR.



¡NO, NO! ¡IDIOTA! MIRA A DONDE VAMOS! ¡NO ATERRIJES ALLI!

¡EL TANQUE ESTA VACIO!



# JEAN BOLIDE

por OLIVIER

CIERTOS PLANES IMPOR-  
TANTISIMOS ESTAN  
GUARDADOS EN LA CA-  
JA FUERTE DE UN BANCO.  
JEAN BOLIDE ES EL RES-  
PONSABLE DE ELLOS. MIENT-  
RAS EL Y LOS SUYOS FESTE-  
JAN UN TRIUNFO, LOS DOCU-  
MENTOS ESTAN A PUNTO DE  
SER ROBADOS. UNO DE LOS PAR-  
CIALES DE JEAN OBSERVA EL  
HECHO Y CORRE A AVISARLES.

EN EL  
SUBSUELO...



LA BELLA CHINA, ENTRETANTO,  
SE MUESTRA MUY INTERESA-  
DA POR JEAN BOLIDE.



CONTINUARA



# TED STRONG POR AL CARREÑO

**M**IENTRAS MANUEL FLORES SE ACERCA, A LA CABEZA DE SU EJERCITO, UNA CONVERSACION, AL PARECER, INTRASCENDENTE, SOSTIENE CON UNO DE SUS HOMBRES.

GENERAL FLORES: SU CABALLO ES UN ANIMAL MUY HERMOSO; ¿DICE USTED QUE PERTENECIA A ESE MILICIANO **TED QUE ESCAPO?**

ASI ES.



**F**LORES Y SUS SOLDADOS AVANZAN, SIN SOSPECHAR QUE LOS MILICIANOS LES HAN TENDIDO UNA EMBOSCADA, DE PRONTO...



¡RECUERDEN, MUCHACHOS, QUE SI HACE FALTA, MORIREMOS **CON LAS BOTAS PUESTAS!**



¡MIREN! ¡FLORES MONTA MI CABALLO, TINTO!

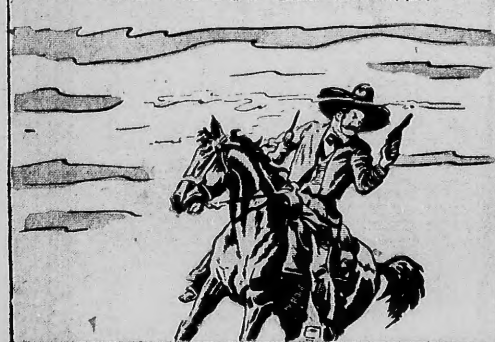


¡AHORA VERAN ALGO QUE LES SORPRENDERÁ!



**EL SILBIDO DE TED SOBREPASA EL RUIDO DE LAS DETONACIONES...**

...Y LLEGA AL OIDO DEL ANIMAL.



**TINTO**, RECONOCIENDO LA SENAL DE SU AMO, RELINCHA, Y...



# AGUEDA

Por RAY THOMPSON  
y CHARLES COLL ★

**L**

OS PERIODISTAS SE DISPONEN A ABANDONAR EL DEPARTAMENTO DEL DOCTOR WU, DESPUES DE OIRLE NARRAR LA LEYENDA DEL "DRAGON MISTICO". YA ES TARDE, Y DE PRONTO EMPIEZA A LLOVER.

¡QUE MALA SUERTE! TENGO QUE ENTRAR... DE LO CONTRARIO EL AGUA INUTILIZARA MIS BATERIAS



¡MUY BIEN! TODOS HAN SALIDO AL VESTIBULO.



Pero una persona ha quedado en la biblioteca: Amapola, la doncella del doctor Wu.



CON SU RELATO, HARE UN ARTICULO INTERESANTISIMO PARA LOS LECTORES



¿POR QUE NO UTILIZARON EL DRAGON PARA BUSCAR PIEDRAS PRECIOSAS?

NO PUEDE DARSE ESA APLICACION A UNA RELIQUIA SAGRADA.

¿QUE HARA USTED CON EL DRAGON MISTICO, PROFESOR?



¡AMAPOLA, ESTA GRI-TANDO!

QUERIA DETENERME ¿EH? ¡JE, JE...



¡SACORRO DOCTOR!

¡ES ZERO! ¡HA SACADO LOS OJOS DEL DRAGON!



Wu se arroja sobre el hombrecito, y se vale del método "JIU-JITSU" que domina a la perfección.



Pero cuando los guantes de Zero tocan al doctor, este abre las manos... y Wu cae violentamente ción.



NO ME PUEDE VENCER, ASI NOMAS

Y AHORA MI BELLA DAMA, LE TOCA A USTED RECIBIR UNOS CUANTOS "VOLTIOS", LUEGO ME IRE!



Lunes proximo, Agueda encuentra un rastro.

# BUFALO BILL

POR HARRY O'NEILL



BILL HA DESAFIADO AL FORASTERO A DELEAR CON EL, CALISANDO GRAN ASOMBRO ENTRE LOS PRESENTES...



SERA DERROTADO POR ESE BRUTO

YO CREO QUE SABRA DEFENDERSE



¡HAY QUE INTERRUPTIR ESA LUCHA DES-IGUAL!

¡NO!



NI SIQUIERA ME TOCO... ¡LA-IA! ESTO YA A SER FACIL



DELIBERADAMENTE, BILL LE HACE CREER QUE LA LUCHA SERA FACIL...



Y LUEGO LO SORPRENDE CON UN TERRIBLE PUNE TAZO ARROJANDOLO AL SUELO

¡EL MOCOSO TIENE DINAMITA!



¡EL OTRO SEN TIRA LAS CONSECUENCIAS DE ESTA LUCHA!



LEVANTAN DOSE, EL HOMBRE PISA UN PIE A BILL Y LO EMPUJA HACIEN DOLE PER DER EL EQUILIBRIO



¡OIGA! DEJELO A MI TIO BILL!

LUEGO GOLPEA DES PIEDRA MIENTE AL MUCHACHO



¡NO LE PEGUE EN EL SUELO. COBARDE!

NO LE CON VIENE, SE NORITA, MO LESTAR A DAKOTA DICK..

EL LUNES PROXIMO 'EL GATO SALVAGE'



# SOLIMAN EL MAGO

por PHIL DAVIS

SOLIMAN, Y EL  
ESCEPTICO  
TOMAS

¡SON PA-  
VADAS!



ME HAN HABLADO  
DE SU MAGIA HIP-  
NOTICA. SOLIMAN,  
PERO YO SOY  
INCREDULO.  
SU MAGIA  
SON PAVA-  
DAS.



SI USTED  
LO DICE...



¿QUE?...



Y EL PIANO PARECE TRANSFOR-  
MARSE EN UN...

NO LE  
CREA.  
TOMAS

¡OH!



Y LA LAMPARA EN...  
¿PERO, QUE?...



YO MISMO  
NO LE  
CREO.



SALGAMOS DE AQUI,  
TENGO GANAS DE  
METER LA CA-  
BEZA EN LA  
ARENA.

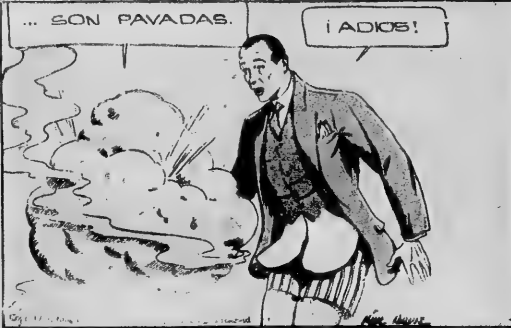


TODA  
ESTA  
MAGIA...



... SON PAVADAS.

¡ADIOS!



# EL REGRESO DE FANTOMAS

FOR LEE FALK Y RAY MOORE

5/6  $\frac{3}{4}$  EL CORONEL WINN HA CONFIADO A FANTOMAS UN MENSAJE EXTRAÑO.

¡POR AQUÍ, CORONEL WINN!

TOMANDO EL NOMBRE DEL MILITAR ASESINADO, FANTOMAS SE HA HECHO PORTADOR DE UN MENSAJE QUE NO COMPRENDE

HEMOS CUMPLIDO; WINN HA MUERTO

Y CON EL SU SECRETO.

EL CAMAROTE DE WINN ESTÁ OCUPADO EN SU NOMBRE

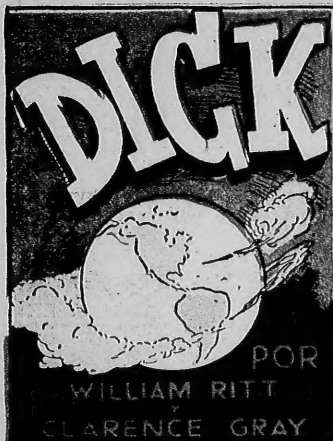
ESTAS LOCO; WINN MURIO; AVERIGUA QUIEN ES

¡SABES, DIABLO, QUE LLEVAMOS DOS DÍAS SIN DESCANSAR? ESTOY DEMASIADO CANSADO PARA DESVESTIRME DORMIRÉ SENTADO.

ES EL HOMBRE ENMASCARADO; WINN LE DEBE HABER CONFIADO EL SECRETO. ¡VOY A LIQUIDARLO!

A TIROS NO, QUE ESTAMOS EN UN VAPOR. MÁTALO CON ESTA CERBATA NA LA FLECHA ESTÁ ENVENENADA

SILENCIOSAMENTE, EL CRIMINAL ABRE EL TRAGALUZ Y APUNTA CON LA CERBATA (CONTINUARÁ EL LUNES PROXIMO.)



SI RESCATAS  
A LA PRINCE-  
SA ATMA,  
PONDRÉ EN  
LIBERTAD A  
TUS HOM-  
BRES.

**VOLVERE  
CON SU HIJA.**



**D**ICK HACE UN TRATO CON SU CAP-  
TOR, TIMAK, REY DE SEBEK, CUYA HI-  
JA HA SIDO SECUESTRADA POR LOS  
SALVAJES DE LA SELVA.



**L**OS SIRVIENTES DEL REY  
DISFRAZAN A DICK  
COMO UN JEFE DE LOS  
SALVAJES.



**E**L JEFE DE LOS ESPÍAS  
DEL REY SEÑALA A...



...DICK EL CAMINO QUE DE-  
BE TOMAR, ARMADO SOLA-  
MENTE CON UN CUCHILLO...



...Y UN ARCO CON FLECHAS. DICK SE  
INTERNA EN LA SELVA, CAMINANDO  
DURANTE TODO EL DÍA.



**Y** DE NOCHE SE REFUGIA  
SOBRE LA RAMA  
DE UN ÁRBOL ALTO,  
ATÁNDOSE AL TRONCO  
PARA NO CAER EN SU  
SUEÑO.



**S**U HABILIDAD CON EL  
ARCO Y LAS FLECHAS  
LO PROVEE DE  
**ALIMENTO.**

4-20



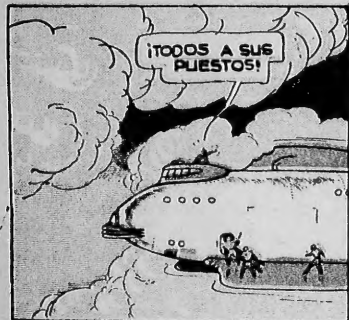
**Y** AL ANOCHECER DE UN DÍA, DICK  
VE EN LA LEJANÍA UN DESTE-  
LLO... LAS FOGATAS DEL ENEMIGO.

**L**UNES PROXIMO, "EL ENEMIGO!"





El LUNES PROXIMO, "UN RAPTO!"



490-5-18-40

# Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

\*AYUDA DAÑINA\*



RESUELTO A CASTIGAR A JAGURT POR GOLPEAR A LA MUCHACHA...



...QUE LO HABIA SALVADO, TARZAN SE DIRIGIO HACIA EL PRINCIPE EN MEDIO DE LOS GUERREROS, EL COBARDE TEMBLABA, EL HOMBRE-MONO SE LANZO CORRIENDO, Y DE...



...PRONTO SU CUERPO SE ELEVO Y PASO POR ENCIMA DE LAS CABEZAS DE LOS GUARDIAS ATEREZANDO EN EL...



...CENTRO DEL CIRCULO, TARZAN GOLPEO A JAGURT Y ESTE CAYO LOS GUERREROS...



...INICIARON EL ATAQUE SOBRE EL VENGADOR SOLITARIO, TARZAN ALZO AL PRINCIPE CAIDO Y LO...



...LEVANTO EN EL AIRE UNO DE LOS GUARDIAS ARROJO SU LANZA, PERO EL AGIL HOMBRE-MONO...



...PUDO ELUDIRLA, LUEGO LANZO A JAGURT CONTRA LOS GUERREROS Y SE...



...ABRIO PASO, Y CUANDO YA SE DISPO-NIA A PARTIR, LEECIA LEVANTO...



...UNA LANZA PARA COLOCARLA EN SUS MANOS, QUERIA AYUDARLE.



PERO CUANDO ELLA LEVANTO EL ARMA, TARZAN TROPEZO ECA-DO EN TIERRA, AL INSTANTE LOS...



...GUARDIAS ESTABAN A SU LADO. El LUNES PROXIMO, DEMONIOS DE LA PROFUNDIDAD!